**PROVA DI INGRESSOI** ITALIANO

**NOME E COGNOME:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **CLASSE:** \_\_\_\_\_  **DATA:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**VERBODIPENDENZA**

Analisi della frase semplice: *soggetto, complemento oggetto, attributo, apposizione, complemento predicativo del soggetto, complemento predicativo dell’oggetto, specificazione, termine, partitivo, agente, causa efficiente, luogo, tempo, mezzo, modo, compagnia, unione, causa, fine, colpa e pena, allontanamento, origine, limitazione, paragone, età, nome del predicato.*

Analisi del periodo: *proposizione principale, subordinata, coordinata; subordinate oggettive e soggettive, temporali, causali, finali, concessive.*

**VERBODIPENDENZA**

Indica le costruzioni errate nelle espressioni che seguono, proponendo una possibile correzione (attenzione alcune frasi sono corrette).

1. Mio cugino ha invitato a me e ai miei genitori al suo compleanno.
2. La riforma attuata da Clistene favorì una redistribuzione del potere tra le varie componenti sociali.
3. L’annuncio dell’elezione del Presidente della Repubblica è stato dato in reti unificate con tutte le stazioni radiotelevisive.
4. Abbiamo prenotato un tavolo con il ristorante per essere certi di pranzare l’orario previsto.
5. Achille abbandonò l’esercito greco per l’offesa arrecatagli con la sottrazione della sua schiava.
6. Sono andato a trovare la mia compagna di banco ammalata e gli ho portato un regalo.
7. Abbiamo percorso l’intera pista da sci tramite il maestro.
8. A me non mi piace né lo zampone né il cotechino.
9. Ne hai pensato alla mia proposta?
10. Non sono ancora state completamente individuate le tecniche poste in essere dalla civiltà egizia per l’imbalsamazione dei cadaveri.

\_\_\_\_\_/10

**ANALISI LOGICA DELLA FRASE SEMPLICE**

Scrivi per ogni termine la funzione che svolge all’interno della frase.

1. La scuola ha fornito il biglietto per lo spettacolo delle classi finali di ogni indirizzo   
   di studio.
2. L’imputato, accusato di corruzione, è stato condannato a dieci anni di prigione, ma il suo avvocato ha presentato ricorso.
3. Abbiamo affittato una casa al mare per un mese per le vacanze della prossima estate, ma non so se vi andremo.
4. L’intervento dell’Italia nella prima guerra mondiale fu giudicato da Giolitti un grave errore.
5. Il mio direttore è un uomo giovane,di circa quarant’anni.
6. Noi tutti in classe chiamiamo Roberto, il mio compagno di banco, “Pitagora”, per la sua abilità nella matematica.
7. L’albero più alto del giardino è stato abbattuto da un fulmine.
8. Ho una bicicletta più vecchia della tua, con la quale però attraverso la città a tutta velocità.
9. Ieri, liberi dai compiti, siamo usciti con il nostro nuovo compagno.
10. Sono uscito con l’ombrello insieme al mio amico James, di origine irlandese.

\_\_\_\_\_\_/90

**ANALISI LOGICA DEL PERIODO**

Analizza i periodi che seguono, indicando se le proposizioni sono principali, coordinate o subordinate, di queste ultime indica la tipologia e il grado di subordinazione.

1. Andrea mi ha detto che non è andato a scuola perché ha avuto una forte febbre.
2. È chiaro che nessuno prenderà iniziative per chiarire la situazione.
3. Il direttore ha informato i suoi collaboratori che o scelgono l’orario flessibile o optano per quello rigido.
4. Dopo la battaglia di Maratona, benché fosse sfinito, Fidippide corse immediatamente   
   verso Atene per annunciare la vittoria.
5. Il Comune ha dichiarato che, quando la stagione lo permetterà, provvederà alla riasfaltatura delle strade per evitare altri incidenti, poiché sono pervenute molte segnalazioni.

\_\_\_\_\_\_\_/17

Leggi il testo che segue e rispondi alle domande proposte, segnando quella corretta fra quelle elencate.

**È POSSIBILE CREDERE AGLI ORACOLI?**

Erodoto racconta nella sua opera che il re della Lidia, Creso, prima di marciare contro il regno di Ciro, interroga l’oracolo di Delfi sull’opportunità della guerra ed esso vaticina che se Creso marcerà contro i Persiani, distruggerà un grande impero. Creso non può che contare sulla propria vittoria preannunciata dal potente oracolo. Purtroppo, però, l’oracolo si rivela menzognero e Creso viene sconfitto da Ciro che annette il regno di Lidia al nascente impero persiano. Creso, sorpreso, interroga allora nuovamente l’oracolo per capire le ragioni della sua sconfitta. E la Pizia, la sacerdotessa dell’oracolo di Delfi, risponde che al di sopra degli dei c’è il Fato, il destino. Apollo ha cercato di aiutare Creso, che aveva inviato sempre ricchi doni a Delfi, rinviando la presa di Sardi, e ha impedito la morte di Creso che, fatto prigioniero, stava per essere arso vivo su una pira fatta innalzare da Ciro, ma di più non ha potuto fare. A proposito poi della risposta dell’oracolo circa l’opportunità di fare guerra a Ciro, la Pizia sottolinea che Creso avrebbe subito dovuto domandare a quale impero Apollo stesse pensando, se al suo, oppure a quello di Ciro. Insomma l’oracolo aveva predetto in modo corretto ed era avvenuto esattamente ciò che era stato vaticinato. Aveva però usato un linguaggio ambiguo, che poteva ingannare.

Un altro esempio. Gli Ateniesi, davanti alla minaccia della spedizione di Serse, interrogano sul da farsi l’oracolo di Delfi e hanno come responso che la loro salvezza sarà nel muro di legno. Ancora una volta l’oracolo è ambiguo e non è chiaro a cosa si riferisca con l’espressione “muro di legno”. Poteva essere l’acropoli circondata in antico da mura di legno, ma potevano essere le navi. E fu quest’ultima interpretazione dell’oracolo a prevalere e a convincere gli Ateniesi a combattere per mare, vincendo la battaglia navale di Salamina.

1. Creso decide di intraprendere la spedizione contro la Persia perché:

A) vuole difendere i suoi sudditi dalla minaccia persiana.

B) l’oracolo che ha consultato gli predice la distruzione di un grande impero.

C) vuole espandere il proprio dominio.

D) vuole aiutare gli Ateniesi in lotta contro la Persia.

1. Qual è stato l’errore di Creso?
2. Non ha chiesto quale fosse il grande impero che avrebbe distrutto.
3. Si è fidato di un oracolo notoriamente menzognero.
4. È stato arrogante, comportamento inaccettabile per la cultura greca.
5. Ha offeso il dio Apollo.
6. Qual è la caratteristica degli oracoli?
7. Essere menzogneri.
8. Essere manovrati dai sacerdoti che li gestivano.
9. Usare un linguaggio poco chiaro.
10. Rispondere ciò che i postulanti si aspettavano.
11. Perché gli Ateniesi si rivolgono all’oracolo di Delfi?
12. Perché vogliono invadere la Persia e chiedono consiglio ad Apollo.
13. Perché vogliono rinforzare l’acropoli.
14. Perché vogliono mettere alla prova l’oracolo.
15. Perché cercano una soluzione contro la minaccia di invasione persiana.
16. Che cosa si rivelò essere il “muro di legno” cui accennava la Pizia?
17. Il muro di cinta dell’acropoli.
18. Una flotta.
19. Una costruzione difensiva ordinata dall’oracolo.
20. non esisteva.

\_\_\_\_\_/5